



G. Marinoni, M. Cassinotti
Custodi di bellezza
Edizione GIALLA

marietti scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria di Secondo Grado	Religione Corsi

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Un corso di Religione Cattolica di taglio sociale e storico che offre uno sguardo aperto sul mondo e sull'umanità, per sostenere gli adolescenti nel loro percorso di crescita e affrontare temi di convivenza, pace, giustizia e sostenibilità attraverso una prospettiva cristiana e dialogica.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- Far conseguire agli studenti le **conoscenze**, le **abilità** e le **competenze previste dalle Indicazioni Nazionali** per l'IRC: attraverso lezioni sintetiche ma esaustive e una didattica attiva e partecipata.
- Sviluppare le **competenze socio-emotive** e guidare nell'**orientamento** con gli inserti *MyWay* e il fascicolo dedicato.
- Approfondire alcuni argomenti "caldi" come il **rapporto tra fede e scienza**; l'**IA**, la **costruzione di una società giusta** e di un **mondo vivibile** con i 9 *Dossier tematici*.
- Affrontare il **discorso religioso** in modo accattivante ed efficace **intrecciandolo con l'attualità e con le altre discipline** anche con inserti dedicati (*Nell'arte, Oltre le discipline*).
- Trasmettere una **metodologia di ricerca** e di **lettura della realtà** per sviluppare il **pensiero critico** e la valutazione nel merito degli argomenti attraverso le infografiche di *Parlano i numeri*.

Gli Autori

Gianmario Marinoni, laureato in lingue e letterature straniere e in Magistero di Scienze religiose, insegna Religione cattolica presso il Liceo scientifico, linguistico e delle scienze applicate statale "Giordano Bruno" di Cassano d'Adda (MI) ed è docente di Didattica generale e dell'IRC, Tirocinio didattico (4 e 5) e di Teoria della scuola presso l'ISSR "Sant'Agostino" di Crema-Cremona-Lodi-Pavia-Vigevano e direttore della sede di Cremona di suddetto ISSR.

Marco Cassinotti, è dottore in Teologia - Scienze religiose presso la Facoltà Teologica Italia Settentrionale - ISSR Sant'Agostino. Ha conseguito il diploma in Leadership e Management presso la Pontificia Università Gregoriana e ha seguito un corso di Alta Formazione in Dottrina Sociale della Chiesa presso la Scuola di Economia Civile. Insegna Religione nella scuola secondaria di primo e secondo grado.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Si tratta di una nuova edizione del corso *Custodi di bellezza*.

Dove il materiale è cambiato

Le varie sezioni del libro sono state aggiornate e integrate con nuovi inserti, rubriche e argomenti, pur mantenendo la struttura simile a quella della prima edizione. Sono stati incrementati e rinnovati i collegamenti interdisciplinari (in particolare gli inserti di Arte). Completamente nuove sono le doppie pagine di infografica che comunicano le informazioni in modo visivo, chiaro e accattivante e favoriscono il pensiero critico. Altra novità sono gli inserti *MyWay*, che propongono spunti di riflessione attinenti alle competenze socio-emotive e all'orientamento. All'orientamento, inoltre, è dedicata un'intera sezione del fascicolo allegato al volume.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo solo digitale
	cartaceo + digitale				solo digitale
Carta e digitale	Volume + UdA multidisciplinari di Educazione civica e IRC e Orientamento + Libro digitale + Contenuti digitali integrativi	Libro digitale	432 + 96	€ 19,50	€ 15,21
	Volume + Libro digitale + Contenuti digitali integrativi	Libro digitale	432	€ 17,50	€ 13,65

- I dati sono aggiornati a giugno 2026.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante + Libro digitale + Contenuti digitali integrativi			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
HUB Scuola ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Gestione classi, Notifiche, Lesson Plan, Test.
Libro digitale HUB Young ONLINE/OFFLINE	App HUB Young (online e offline) e visore web da piattaforma HUB Scuola (online)	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	
HUB Kit ONLINE/OFFLINE	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	<ul style="list-style-type: none"> * Video * Approfondimenti * Audio * Gallerie di immagini * Carte interattive * Mappe concettuali interattive da completare * Verifiche in Word editabili
HUB Smart	App HUB Smart	Tablet e smartphone (Android e iOS);	Docente e studente	Risorse digitali (audio, video, approfondimenti) accessibili tramite QR code.
AREE DOCENTI - RELIGIONE ONLINE per il docente	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Area Religione è lo spazio dedicato a docenti di Religione, con centinaia di risorse e contenuti come video, attività e approfondimenti da utilizzare in classe o condividere con le studentesse e gli studenti.

[LEGENDA]

HUB Scuola

La piattaforma di apprendimento che raccoglie i libri digitali, i contenuti multimediali, gli strumenti per la creazione di risorse e i canali per la formazione. Al suo interno: contenuti d'autore, servizi innovativi e una nuova generazione di funzioni per favorire la didattica inclusiva e costruire percorsi disciplinari personalizzati.

HUB Young

L'App per consultare il libro di testo digitale e stimolare l'apprendimento.

HUB Kit

Per consultare tutti i contenuti digitali del libro di testo.

HUB Smart

L'App che permette di fruire delle risorse digitali (audio, video, ...) direttamente dallo smartphone o dal tablet senza necessità di registrazione.

AREE DOCENTI

Risorse, approfondimenti e strumenti per lezioni coinvolgenti e inclusive.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23x28,5 cm	Quattro	Patinata opaca c.l.	75 gr	4 colori	Brossura fresata

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it.

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2015 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2015 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 221 del 9 dicembre 2025)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice POLITE Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.